Gazzetta Ufficiale

DEL REGNO D'ITALIA

Anno 1896 — Roma — Martedì 28 Gennaio — Numero 22

DIREZIONE in Via Larga, nel Palazzo Baleani	Si pubblica in Roma tutti i giorni non festivi	AMMINISTRAZIONE in Via Larga nel Palazzo Baleani

Abbonamenti

In Roma, presso l'Amministrazione: anno L. 32; semestre L. 17; trimestre L. 9
» a domicilio e nel Regno: » » 36; » » 19; » » 10
Per gli Stati dell'Unione postale: » » 80; » » 41; » » 22
Per gli altri Stati si aggiungono le tasse postali.
Gli abbonamenti si prendono presso l'Amministrazione e gli Uffici postali; decorrono dal 1° d'ogni mese.

Inserzioni

Atti giudiziarii. . . . . L. 0.25 } per ogni linea o spazio di linea
Altri annunzi . . . . » 0.30 }
Dirigere le richieste per le inserzioni esclusivamente alla *Amministrazione della Gazzetta*.
Per le modalità delle richieste d'inserzioni vedansi le avvertenze in testa al foglio degli annunzi.

Un numero separato in Roma cent. 10 — nel Regno cent. 15 — arretrato in Roma cent. 20 — nel Regno cent. 30 — all'Estero cent. 35
Se il giornale si compone d'oltre 16 pagine, il prezzo si aumenta proporzionalmente.

SOMMARIO

PARTE UFFICIALE

PARTE UFFICIALE

ORDINE DELLA CORONA D'ITALIA

S. M. *si compiacque nominare nell'Ordine della Corona d'Italia.*

Sulla proposta del Ministro del Tesoro:

Con decreto del 31 dicembre 1895:

A cavaliere:

Levantini Torello fu Felice.

Sulla proposta del Ministro delle Finanze:

Con decreti del 22 dicembre 1895 e 5 gennaio 1896:

A grand'uffiziale:

Aiello comm. Luigi, già vice presidente della Commissione comunale per le imposte dirette di Torino.

Ad uffiziale:

Paradisi cav. dott. Scipione, Intendente di finanza.

Cassone cav. avv. Alessandro, Presidente della Commissione Mandamentale delle Imposte a Carpineto.

Guggino cav. Emanuele, id. id. Bivona.

A cavaliere:

Sire Baldassarre, Agente di seconda classe nella Amministrazione delle Imposte dirette, collocato a riposo per motivi di salute.

Sulla proposta del Ministro di Grazia e Giustizia e dei Culti:

Con decreto del 5 gennaio 1896:

A cavaliere:

Mazara Francesco, Giudice di Tribunale Civile e Penale collocato a riposo a sua domanda.

LEGGI E DECRETI

Il Numero **DCCLXXXV** *(Parte supplementare) della Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno, contiene il seguente decreto:*

UMBERTO I

per grazia di Dio e per volontà della Nazione

RE D'ITALIA

Visto l'art. 31 della legge 6 luglio 1862 n. 680,

Visto il R. decreto del 6 gennaio 1895 n. I (parte supplementare);

Udito il parere del Consiglio di Stato;

Sulla proposta del Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio;

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1.

È prorogata dal 1° gennaio al 31 marzo 1896, la facoltà concessa alla Camera di Commercio ed Arti di Bari d'imporre la tassa sui noleggi e su altre

contrattazioni commerciali della stessa natura per le merci importate ed esportate per via di terra e di mare nella provincia di Bari.

Art. 2.

La tassa suddetta non dovrà essere riscossa più di una volta sulla stessa merce, nè potrà essere imposta sulle merci in transito per la provincia di Bari.

Art. 3.

La tassa sarà applicata secondo il regolamento e la tabella annessi al presente decreto visti, d'ordine Nostro, dal Ministro proponente.

Art. 4.

Il presente decreto avrà vigore dal 1° gennaio 1896.

Il R. decreto 6 gennaio 1895 n. I (parte supplementare) è abrogato.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserto nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Roma, addì 29 dicembre 1895.

UMBERTO

A. Barazzuoli.

Visto, *Il Guardasigilli* V. Calenda di Tavani.

REGOLAMENTO per l'applicazione della tassa sui noleggi e su altre contrattazioni commerciali della stessa natura, per le merci importate ed esportate per via di terra e di mare nella provincia di Bari.

Art. 1.

Per la riscossione della tassa sui noleggi e sulle altre contrattazioni commerciali della stessa natura la Camera di commercio ed arti di Bari si vale, preferibilmente, dell'opera dei ricevitori doganali e degli esattori comunali.

La Camera corrisponderà ai detti esattori una retribuzione proporzionata alla loro opera, la cui misura sarà approvata dal Ministro d'agricoltura, industria e commercio.

Art. 2.

La tassa sarà riscossa nella misura indicata nella tabella annessa al presente regolamento.

La detta tassa non potrà colpire che una sola volta la stessa merce che si importa o si esporta per via di terra o di mare nella provincia di Bari.

La tassa non potrà colpire le merci in transito per la provincia di Bari.

Pei noleggi delle merci importate ed esportate via di mare, l'applicazione delle tariffe sarà fatta a base delle polizze di carico o dei contratti di noleggio.

Qualora vi sia divario tra le merci annotate nelle polizze di carico o nei contratti di noleggio presentati agli esattori della tassa camerale e le merci indicate nelle dichiarazioni che dalle parti o da chi le rappresenta si fanno in dogana, in questo caso l'applicazione delle suddette tariffe sarà fatta sulla base delle dichiarazioni doganali.

Per le merci importate od esportate via di terra, l'accertamento del carico delle merci, per l'applicazione della tassa camerale, sarà eseguito sulla base dei documenti del relativo contratto di trasporto, dagli esattori comunali con le stesse discipline stabilite per la riscossione delle altre imposte.

Art. 3.

La tassa dovuta alla Camera ricadrà a carico dello importatore o di colui per conto del quale sono spedite le merci.

Art. 4.

Gli agenti doganali e le guardie di Finanza, mediante accordi tra la Camera di commercio e le autorità da cui dipendono, non lascieranno passare le mercanzie se non quando sarà stato loro esibita la bolletta di cui all'articolo seguente.

Art. 5.

In prova dell'adempito pagamento della tassa camerale, l'esattore deve consegnare all'interessato una bolletta nella quale saranno indicati:

a) l'ufficio da cui si rilascia la bolletta;
b) il numero d'ordine;
c) la data;
d) il cognome e nome del contribuente;
e) il titolo della tassa;
f) la merce soggetta alla tassa;
g) la somma riscossa;
h) la firma dell'incaricato della esazione della tassa.

Art. 6.

Saranno stampati a spese della Camera di commercio i modelli delle bollette e distribuiti in determinato numero o in forma di libri a ciascuno degli uffici di esazione.

Art. 7.

I libri delle bollette saranno a madre e figlia, numerati carta per carta e contrassegnati col suggello della Camera.

Nell'ultima pagina di ogni libro sarà dichiarato il numero delle carte; e il presidente della Camera o chi ne fa le veci vi apporrà la data e la sottoscrizione.

La madre della bolletta deve concordare esattamente con la figlia, e questa sarà levata da quella e consegnata al contribuente per attestare l'avvenuto pagamento della tassa.

Non possono farsi cancellature o correzioni. Accadendo qualche errore l'intera bolletta sarà sottolineata in modo da potersene leggere il contenuto. Se ne farà indi altra nuova lasciando la figlia attaccata alla madre.

Art. 8.

I libri delle bollette, quando si saranno distaccate tutte le bollette figlie, tranne quelle sottolineate, di cui è parola all'articolo precedente, si trasmetteranno alla Camera di commercio per essere depositate nell'archivio di essa.

Art. 9.

Alla fine di ogni mese sarà compilato per cura dei ricevitori doganali e degli esattori comunali e spedito alla Camera di commercio un quadro delle esazioni fatte nel corso del mese.

In detto quadro saranno indicati:

a) l'ufficio che lo spedisce;
b) il mese a cui si riferisce il versamento;
c) il titolo della tassa;
d) la somma esatta durante il mese;
e) la ritenuta dell'indennità dovuta all'esattore;
f) il versamento operato;
g) la data;
h) la firma dell'esattore.

I modelli dei quadri delle esazioni saranno stampati a spese della Camera di commercio e distribuiti agli uffici di esazione.

Art. 10.

I prodotti degli introiti saranno mensilmente versati alla cassa della Camera di commercio, da cui sarà rilasciata, per ogni versamento, apposita ricevuta.

È fatta facoltà agli incaricati della esazione della tassa, residenti fuori del circondario di Bari, di valersi del mezzo postale, intestando i rispettivi vaglia al tesoriere della Camera.

Lo scontrino terrà luogo di ricevuta.

La spesa relativa sarà a carico dell'esattore.

Art. 11.

La Camera potrà, quando voglia, far ispezionare l'andamento del servizio di esazione ed appurare la regolarità delle riscossioni della tassa e delle scritture che vi si riferiscono. Di questa regolarità sono responsabili gli esattori.

Art. 12.

Nei casi in cui la Camera giudicasse conveniente di servirsi

di appaltatori o di esattori privati, dovrà garantirsi con le necessarie cautele e prestazione effettiva di cauzione.

Art. 13.

Per la riscossione della tassa camerale, gli esattori doganali e comunali si varranno degli stessi mezzi privilegiati, stabiliti per la riscossione delle pubbliche imposte.

Art. 14.

Per i reclami contro l'applicazione della tassa suddetta si osserveranno le norme stabilite dall'articolo 32 della legge 6 luglio 1862 n. 680.

Tabella per la riscossione della tassa sui noleggi e su altre contrattazioni commerciali della stessa natura per le merci importate ed esportate per via di terra e di mare nella provincia di Bari.

Designazione della merce	Unità	Tassa Lire
Acciaio in casse o alla rinfusa	quintale	0,04
Aceto in bottiglie	»	0,05
Aceto in fusti	»	0,03
Acido solforico	»	0,04
Acquavite in bottiglie	»	0,05
Acquavite in fusti	»	0,05
Agrumi	»	0,10
Allume di rocca	»	0,06
Armoniche	ognuno	5,00
Avena	quintale	0,03
Baccalà	quintale	0,04
Bestiame bovino	capo	0,75
Bestiame cavallino e muli	»	1,00
Bestiame ovino	»	0,15
Bestiame porcino	»	0,25
Biacca	quintale	0,03
Birra	»	0,30
Bitume	»	0,04
Bordonali e catene d'ogni sorta	»	0,15
Botti vuote	»	0,03
Bottiglie di vetro	»	0,04
Cacao	»	0,16
Caffè	»	0,10
Calce idraulica	tonnellata	0,15
Campeggio	»	0,06
Canapa greggia o pettinata, filati di canapa	»	0,04
Canapa (tela, tessuti e manifatture anche se miste con altra fibra ad eccezione della tela da canovaccio)	»	0,08
Candele steariche	»	0,06
Cannella	»	0,80
Cappelli di feltro, di pelo e cerati	»	1,00
Carbone di legna	»	0,02
Carbon fossile	»	0,02
Carrube	»	0,04
Carta e cartoni	»	0,10
Carte straccia	»	0,03
Castagne	quintale	0,06
Catrame	»	0,03
Caviale	»	0,80
Cenere	»	0,03
Cera greggia e lavorata	»	0,10
Cerchi e rotelle per stacci	»	0,02
Chincaglierie	»	0,15
Chiodi di garofano	»	0,16
Cioccolato	»	0,16
Civaie in genere	»	0,04
Coke	»	0,02
Colla	quintale	0,10
Colofonia	»	0,03
Colori d'ogni sorta	»	0,15
Concime naturale e artificiale	»	0,02
Cordami di canapa	»	0,04
Cotone (filati di)	»	0,08
Cotone (tessuti di)	»	0,16
Cristallo (lavori di)	»	0,04
Crogiuoli	»	0,08
Cuoio (lavori di)	»	0,16
Doghe da botti	»	0,01
Droghe in genere	»	0,20
Farine	»	0,03
Feccia di vino essiccata	»	0,06
Ferro greggio e lavorato	»	0,06
Ferro vecchio	»	0,04
Fichi secchi	»	0,04
Foglie di granone o d'ogni specie	»	0,03
Formaggio	»	0,10
Frutta secche (escluse quelle espressamente nominate nella presente tariffa)	»	0,03
Galena	»	0,03
Galla	»	0,04
Gesso	»	0,01
Gioielleria d'oro	»	0,80
Ghisa	»	0,04
Gomme e gomme resine	»	0,04
Granaglie	»	0,03
Grano e granone	»	0,03
Indaco	»	0,80
Juta (filati e tessuti di)	»	0,08
Lamiere di ferro stagnate	»	0,06
Lana greggia	»	0,16
Lastre di vetro da finestre	»	0,04
Lavori di moda	»	0,80
Lavori di pellicciaio, bastaio e sellaio	»	0,16
Legna da ardere	»	0,02
Legname: Vedi assi, bordonali, catene, doghe, murali, palangole, ponti, raggi, ruote (teste di) scianti per traini, sciovarelli, stanghe, subbie, tavole	»	—
Legname da costruzione d'ogni dimensione	»	0,04
Legname di ebanisteria	»	0,06
Legno (lavori di)	»	0,40
Legni da tinta d'ogni specie	»	0,04
Legumi	»	0,03
Libri legati e sciolti	»	0,16
Lino greggio	»	0,03
Lino pettinato	»	0,06
Lino (filati di)	»	0,04
Lino, tele, tessuti e manifatture di (anche miste con altra fibra tessile)	»	0,03
Liquirizia in pasta	»	0,04
Litargirio	»	0,04
Macchine e meccanismi	»	0,04
Mandorle	»	0,06
Marmo greggio e lavorato	»	0,03
Mattoni	»	0,02
Medicinali	»	0,16
Mercerie	»	0,15
Murali	»	0,01
Nitrati di soda e di potassa greggi	»	0,02
Nitrati di soda e di potassa raffinati	»	0,05

Nocciuolo	quintale	0,06
Olio di lino	»	0,06
Oli minerali od altri depurati o no, ad eccezione di quelli di oliva e di lino	»	0,03
Olio di oliva	»	0,05
Orologi d'ogni specie (esclusi quelli da tasca e loro movimenti) .	»	0,16
Orologi da tasca	»	0,80
Orzo	»	0,03
Ossa di balena	»	0,80
Ossa animali (esclusa la balena) .	»	0,03
Ottone	»	0,10
Pakfong	»	0,80
Paste alimentari	»	0,04
Pece	»	0,04
Pelli crude, verdi, secche . . .	»	0,08
Pelli secche e salate	»	0,06
Pelli crude per pellicceria . . .	»	0,16
Pelli di qualsiasi sorta conciate senza pelo	»	0,16
Pelli di qualsiasi sorta conciate con il pelo	»	0,80
Pepe	»	0,08
Pesci secchi in genere . . .	»	0,05
Petrolio	»	0,04
Piano forti	ognuno	5 —
Pietra molare	quintale	0,04
Pietre, tufi, selci, pietre alla rinfusa.	»	0,01
Pimento	»	0,16
Piombo in pani, in rottami e lavorati in qualsiasi modo, compresi i pallini da caccia	»	0,06
Piriti di ferro	»	0,01
Ponti, palangole	»	0,01
Pozzolana	»	0,01
Prodotti chimici ad eccezione dell'acido solforico	»	0,16
Profumerie	»	0,16
Raggi e scianti per traini . .	»	0,01
Rame	«	0,10
Rhum ed altri liquori in bottiglia .	»	0,05
Riso	»	0,04
Ruote (teste di)	»	0,10
Sabbia	esente	
Salumi	»	0,12
Sansa di olive	»	0,02
Sapone	»	0,04
Semenze diverse	»	0,06
Sete (tessuti e manifatture) . .	»	0,80
Spirito in bottiglia	»	0,05
Spirito in fusti	»	0,06
Stagno	»	0,06
Stoccafisso	»	0,04
Stracci d'ogni specie	»	0,06
Tartaro greggio	»	0,04
Tavole di qualsiasi dimensione . .	»	0,01
Tegole, embrici ed assimilati . .	»	0,01
Tela da canovaccio	»	0,06
Tele cerate	»	0,16
Terra cotta (lavori di) . . .	»	0,05
Terraglie	»	0,06
Terre colorate	»	0,02
Travi d'ogni sorta	»	0,06
Trementina	»	0,03
Vetro (lavori di) ad eccezione delle bottiglie e delle lastre da finestra	»	0,06
Vino in bottiglie	»	0,05
Vino in fusti	»	0,04
Zinco	»	0,03
Zolfo macinato o in pani . . .	»	0,02
Zucchero greggio o raffinato . . .	»	0,10

Per le merci non specificatamente nominate nella presente tabella sarà riscossa la tassa di centesimi 4 per ogni quintale.

Per le provenienze o destinazioni marittime da porti o scali posti fuori del mare Mediterraneo, la tassa camerale sarà riscossa secondo le norme di sopra stabilite, con l'aumento del terzo.

Roma, addì 29 dicembre 1895.

Visto, d'ordine di S. M.
Il Ministro di Agricoltura, Industria e Commercio
A. BARAZZUOLI.

Relazione *di S. E. il Ministro dell'Interno* **a S. M. il Re,** ***in udienza del 28 novembre 1895, sul decreto che scioglie il Consiglio comunale di Monte Compatri (Roma).***

SIRE,

Una minuziosa inchiesta sull'andamento generale dell'Amministrazione comunale di Monte Compatri e particolarmente sulla contabilità e sull'impiego del pubblico danaro, ha testè constatate tali gravi irregolarità, che è urgente nell'interesse del Comune abbiano termine al più presto. Questo non è da attendersi dalla attuale Amministrazione di null'altro curante che dell'utile proprio e dei suoi partigiani, che a danno dei più cerca in ogni modo di favorire.

S'impone quindi la grave misura dello scioglimento del Consiglio comunale, che io non esito però a proporre a V. M., con l'unito schema di Regio decreto che dispone altresì l'invio di un Regio Commissario straordinario per la provvisoria gestione di quel Municipio.

UMBERTO I

per grazia di Dio e per volontà della Nazione

RE D'ITALIA

Sulla proposta del Nostro Ministro Segretario di Stato per gli Affari dell'Interno, Presidente del Consiglio dei Ministri;

Visti gli articoli 268 e 269 del testo unico della legge comunale e provinciale, approvato col Regio decreto 10 febbraio 1889, n. 5921 (serie 3ª);

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1.

Il Consiglio Comunale di Monte Compatri, in provincia di Roma, è sciolto.

Art. 2.

Il signor Romei cavalier Domenico è nominato Commissario straordinario per l'amministrazione provvisoria di detto Comune, fino all'insediamento del nuovo Consiglio Comunale, ai termini di legge.

Il Nostro Ministro predetto è incaricato dell'esecuzione del presente decreto.

Dato a Roma, addì 28 novembre 1895.

UMBERTO.

CRISPI

MINISTERO DEL TESORO

DIREZIONE GENERALE DEL TESORO

Avviso.

Si previene che avendo il Banco di Napoli trasferita la propria rappresentanza pel cambio dei suoi biglietti nella provincia di Ancona dalla Società Commerciale Sinigalliese alla Ditta Beer, Vivanti e Comp. residente in quella città, i biglietti stessi continuano a godere del corso legale in quel territorio, a termini dell'art. 4 della legge 10 agosto 1893 n. 449.

Roma, 26 gennaio 1896.

Direzione generale del Debito Pubblico

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (2ª *Pubblicazione*):

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0[0, cioè: N. 867103 d'iscrizione sui registri della Direzione Generale per L. 600 al nome di Chiola Giuseppe fu Valentino, domiciliato in Asti (Alessandria) fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a Chiola Carlo-Giuseppe fu Valentino, domiciliato in Asti (Alessandria), vero proprietario della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del Regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 17 gennaio 1896.

Per il Direttore Generale
G. DURANDI.

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (2ª *Pubblicazione*).

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0[0 cioè: N. 1093994 d'iscrizione sui registri della Direzione Generale per L. 65 al nome di Moretti Giuseppe di Giuseppe, minorenne sotto la patria potestà del padre, fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a Moretti Anna-Maria di Giuseppe, minore sotto la patria potestà del padre, vera proprietaria della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del Regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 17 gennaio 1896.

Per il Direttore Generale
G. DURANDI.

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (2ª *Pubblicazione*).

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0[0 cioè: N. 552664 d'iscrizione sui registri della Direzione Generale per L. 700, al nome di Baldovino Teresa, fu Teodoro, moglie di Baldovino Angelo, domiciliata in Bologna, fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a Polledro Teresa, fu Teodoro, moglie di Baldovino Angelo, domiciliata in Bologna, vera proprietaria della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del Regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 17 gennaio 1896.

Per il Direttore Generale
G. DURANDI.

RETTIFICA D'INTESTAZIONE. (2ª *Pubblicazione*).

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0[0 cioè: N. 935234 d'iscrizione sui registri della Direzione Generale per L. 200, al nome di Polotti Elena fu Luigi, minore, sotto la tutela di Cuneo cav. Benedetto fu Tommaso, domiciliata in Parma, fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a Poletti Antonia-Elena-Luigia fu Luigi, minore, ecc. (il resto come sopra) vera proprietaria della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del Regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 17 gennaio 1896.

Per il Direttore Generale
G. DURANDI.

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (2ª *Pubblicazione*).

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0[0 cioè: N. 1095409 d'iscrizione sui registri della Direzione Generale per L. 70 al nome di Solvini Elisabetta, moglie di Coli Misaele, domiciliata in Alessandria d'Egito, fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a Salvini Elisabetta, ecc. ecc. (il resto come sopra), vera proprietaria della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del Regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 17 gennaio 1896.

Per il Direttore Generale
G. DURANDI.

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (3ª *Pubblicazione*).

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0/0, cioè: N. 1074891 d'iscrizione sui registri della Direzione Generale per L. 25 al nome di *Danieli Carolina* di Antonio, minore sotto la patria potestà del padre, domiciliata in Genova, fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a *Danielli* Maria-Carolina di Antonio, minore sotto la patria potestà del padre, domiciliata in Genova, vera proprietaria della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del Regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 3 gennaio 1896.

Il Direttore Generale
NOVELLI.

AVVISO PER SMARRIMENTO DI RICEVUTA (3ª *Pubblicazione*).

È stato dichiarato lo smarrimento della ricevuta n. 103 d'ordine, n. 35 di protocollo, e n. 7990 di posizione, rilasciata dall'Intendenza di Finanza di Lucca li 10 Gennaio 1893 al sig. Pellegrini Don Francesco del fu Giovanni, pel deposito di un certificato nominativo del consolidato 5 0[0 della rendita di lire duecentoventicinque, con decorrenza dal 1º Gennaio 1893, ond'essere munito di un nuovo foglio di compartimenti semestrali.

Ai termini e per gli effetti dell'art. 334 del Regolamento approvato con R. decreto 8 ottobre 1870 n. 5942, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla data della prima pubblicazione del presente avviso senza che siano intervenute opposizioni al riguardo, il titolo suaccennato verrà consegnato a chi di ragione senza obbligo dell'esibizione della predetta ricevuta, che rimarrà di nessun valore.

Roma, addì 3 gennaio 1896.

Per il Direttore Generale
DURANDI.

MINISTERO D'AGRICOLTURA,

SOTTOSEGRETARIATO DI STATO — DIVISIONE 1ª

ELENCO *delle dichiarazioni pei diritti d' autore sulle opere d'ingegno inscritte nel Registro generale del del 25 giugno 1865 n. 2337, del 10 agosto 1875 n. 2652, e del 18 maggio 1882 n. 756 approvato*

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Art. 27, paragrafo 1° del

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
35932	Scillamà Benedetto	*Sistema generale del Possesso* nel Diritto Civile moderno, esposto in rapporto alla dottrina, alla storia, alla legislazione patria e comparata ed alla giurisprudenza.	Tip. R. Istituto Sordo-Muti. Genova, 10 ottobre 1895.
35933	Rocciola Giulio	*Album di ornamenti plastici decorativi e industriali* riprodotti dal vero, pubblicato sotto il patrocinio del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio. (N. 40 tavole in fototipia).	Fototip. Danesi. Roma, 14 ottobre 1895.
35934	Calvano Guglielmo	*Viaggio ed avventura di Don Felice attraverso l' Inferno.* Commedia in quattro atti.	—
35935	Peola Paolo	*Flora fossile braidese*	Tip. Stefano Racca. Bra, 1 ottobre 1895.
35936	Orefice Giacomo	*Consuelo.* Commedia lirica in tre atti (partitura) . . .	—
35938	Albini-Crosta Maddalena	*Pro aris et focis.* (Per l'altare o per la famiglia) . . .	Ediz. P. Clerc. Tip. L. Rusconi. Milano, novembre 1895.
35939	Webber Edoardo	*Applicazioni geometriche e analitiche di calcolo differenziale ed integrale* (con 41 figure e circa 150 esercizi).	(Ediz. E. Rechiedei). Tip. F. Faverio. Milano, novembre 1895.
35942	Mantovani Tancredi	*Orlando di Lasso* (Biografia)	Tip. Ricordi. Milano, 14 ottobre 1895.
35943	Parmeggiano Vincenzo	*Me faie murì!..* Canzone per Piedigrotta 1895. Versi di Arturo Diana. (N. di cat. 98695).	Calc. Ricordi. Milano, 3 ottobre 1895.
35944	Parmeggiano Domenico	*Petrusinella!..* Canzone per Piedigrotta 1895. Versi di Arturo Diana. (N. di cat. 98696).	Detta, 23 id. »
35945	Clausetti Carlo	*'O plico.* Canzone. Versi di Ferdinando Russo. (N. di cat. 98716).	Detta, 21 id. »
35946	Mugnone Leopoldo	*È meglio che m' à scioscio.* Canzone napolitana. Versi di Barbieri. (N. di cat. 98637).	Detta, 7 id. »
35947	Quaranta Francesco	*Vienece tu!..* Canzone napolitana. Versi di G. Pagliara. (N. di cat. 98686).	Detta, 7 id. »
35948	Cottin Alfred	*Polka Marche* pour mandoline et piano, avec 2.me mandoline *ad libitum.* (N. di cat. 98635).	Detta, 19 id. »
35949	Monti V.	*Sur les flots.* Mazurka lente pour piano. (N. di cat. 98664) .	Detta, 19 id. »

INDUSTRIA E COMMERCIO

— **SEZIONE 2ª** — **(Diritti d'Autore)**

Ministero, durante la **1ª quindicina** *del mese di* **dicembre** *1895 per gli effetti del testo unico delle leggi con R. decreto del 19 settembre 1882 n. 1012 (serie 3ª) e delle Convenzioni internazionali in vigore.*

testo unico delle leggi ecc. del 19 settembre 1882 n. 1012 (serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Scillamà Benedetto (Sostituto Procuratore Generale del Re).	Genova	10 ottobre 1895	2	Art. 21 del testo unico delle leggi. — Depositato il vol. 1° *Propedeutica (Ontologia del Possesso).*
Rocciola Giulio.	Napoli	18 id. »	2	
Calvano avv. Guglielmo.	Id.	19 id. »	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. — Non ancora rappresentata.
Peola prof. dott. Paolo.	Cuneo	27 id. »	2	
Orefice Giacomo.	Milano	28 id. »	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. — Da rappresentarsi la 1ª volta il 27 novembre 1895 al teatro Comunale di Bologna.
P. Clerc (Editore).	Id.	16 novembre 1895	2	
Rechiedei Enrico (Editore).	Id.	16 id. »	2	
G. Ricordi e C. (Ditta).	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
35950	Monti V.	*Gentil Bataillon*, marche pour mandoline et piano. (N. di cat. 98735).	Calc. Ricordi e C. Milano, 19 ottobre 1895.
35951	Detto	*Diamant noir.* Valse pour mandoline et piano. (N. di cat. 98731).	Detta, 19 id. »
35952	Detto	*Aux Iles d'or.* Air de Ballet pour mandoline et piano, avec 2.me mandoline (ou mandole) *ad libitum*. (N. di cat. 98729).	Detta, 19 id. »
35953	Cotogni Mario	*Alba di Maggio.* Romanza. Parole di Camillo Francisi. (N. di cat. 98545).	Detta, 5 id. »
35954	Detto	*M'ha tradito.* Melodia. Parole di Camillo Francisi. (N. di cat. 98549).	Detta, 5 id. »
35955	Detto	*Stella d'amore.* Duetto. Parole di Camillo Francisi. (N. di cat. 98546).	Detta, 5 id. »
35956	De Crescenzo Costantino	*Prima carezza.* Notturno per mandolino e pianoforte. Op. 120 n. 1. (N. di cat. 93519).	Detta, 5 id. »
35957	Detto	*Bellezze inglesi.* Tempo di Mazurka per pianoforte. Op. 125, (N. di cat. 98491).	Detta, 5 id. »
35958	Westerhout (van) Niccolò	*Cullandoti...* Notturno per pianoforte. (N. di cat. 98201).	Detta, 5 id. »
35959	De Nardis Camillo	*Saltarello abruzzese* per pianoforte. (N. di cat. 98524)	Detta, 19 id. »
35960	Pizzala Giuseppe	*Nozioni elementari sui doveri dei padroni e degli operai* e sul socialismo (per le scuole popolari).	Tip. R. Longatti. Como, 15 novembre 1895.
35961	Gelmetti Luigi	*I 19 metri di Orazio* spiegati per teoria e per esempi con la versione metrica di trenta sue Odi tra le più notevoli e caratteristiche precedute dal testo latino più emendato e con proposte di adattamenti e perpetui raffronti con la metrica italiana.	Tip. Galli e Raimondi. Milano, 20 novembre 1895.
35964	Coronaro Gellio Benvenuto	*Claudia*, dramma lirico in due atti di D. G. Bartocci Fontana. (Riduzione dell'opera per canto e pianoforte).	Calc. Sonzogno. Milano, 21 novembre 1895.
35968	Marenco Romualdo	*En Cycle Gladiator Phébus*, marche pour piano	Lit. F.lli Tensi. Milano, 12 ottobre 1895.
35969	Matarazzi Gaetano	*Struttura e funzioni dell'uomo e degli animali*, per l'istruzione secondaria. (Con atlante di sei tavole).	Tip. A. Jaselli. Caserta, novembre 1895.
35971	Praga Marco	*La Mamma.* Commedia in tre atti	—

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
G. Ricordi e C. (Ditta).	Milano	21 novembre 1895	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Pizzala prof. Giuseppe (Rettore).	Como	21 id. »	2	
Gelmetti prof. cav. uff. Luigi.	Milano	25 id. »	2	
Sonzogno Edoardo (Editore).	Id.	28 id. »	2	
Marenco cav. Romualdo.	Id.	29 id. »	2	
Matarazzi dott. Gaetano.	Caserta	29 id. »	2	
Praga cav. Marco.	Milano	2 dicembre 1895	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. — Rappresentata per la prima volta il 19 novembre 1895 al teatro Gerbino in Torino.

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
35972	Ramos Carrion Miguel e Vital Azza (P. Galletti)	*Pasticci fatti in casa.* Commedia in due atti in prosa (traduzione di Pietro Galletti dal testo spagnuolo. « *El oso muerto* »).	—
35974	Angelotti Enrico	*Regolamento* per l'esecuzione del Testo unico delle leggi sulle *Pensioni civili e militari* con le note di coordinamento fatte al medesimo dalla Commissione compilatrice, con l'aggiunta di tre appendici e con un diffuso Indice alfabetico analitico.	Tip. Casa Editrice E. Pietrocola. Napoli, 10 novembre 1895.
35976	Galloni Luigi	*Maggese e frumento.* Studi ed esperienze con note storico-tecniche.	Tip. Sociale. Roma, 25 novembre 1895.
35977	Foffano Francesco	*Novelle classiche* scelte ed annotate ad uso delle scuole secondarie e specialmente del Ginnasio superiore.	Tip. R. Giusti. Livorno, 9 ottobre 1895.
35979	Kirner Giuseppe	*Manuale di letteratura latina* ad uso delle scuole classiche .	Detta, 9 ottobre 1895.
35980	Sestini F. e Funaro A.	*Corso di chimica* ad uso delle scuole secondarie (con 106 figure e una tavola cromo-litografica) (quarta edizione intieramente rifatta).	Detta, 9 ottobre 1895.
35981	Verne G. (Garzella Alberto)	*Michel Strogoff*, dramma in cinque atti (traduzione e riduzione dal francese).	—
35982	Calzelli Alipio	*Amory,* opera musicale in un atto (partitura)	—

Dichiarazioni presentate in tempo tardivo. — Art. 27 paragrafo 2° del testo unico

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
35931	Oscar Floridio	*Sopra i tetti,* opera musicale in tre atti e quattro quadri (parole di Domenico Berardi) (partitura).	—
35937	Giacosa Giuseppe	*Diritti dell'anima,* composizione drammatica in un atto . .	—
35940	Colla Angelo	*La Villa Pia,* in Orta Novarese	1895

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Galletti Pietro.	Firenze	3 dicembre 1895	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. — In traduzione non ancora rappresentata. (In testo spagnuolo rappresentata la 1ª volta il 17 novembre 1891 al teatro *Lara* di Madrid).
Angelotti cav. Enrico.	Roma	4 id. »	2	
Galloni Luigi (Ingegnere-Agronomo).	Id.	4 id. »	2	
Giusti Raffaello (Editore).	Livorno	4 id. »	2	
Detto	Id.	4 id. »	2	Art. 24 del testo unico delle leggi. — Depositato il vol. 1°. *Letteratura Arcaica.*
Detto	Id.	4 id. »	2	
Garzella Alberto.	Napoli	7 id. »	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. — Non ancora rappresentato.
Calzelli Alipio.	Roma	10 id. »	2	Detto. Non ancora rappresentata.

delle leggi sui diritti d'autore ecc. del 19 settembre 1882, n. 1012 (serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Oscar Floridio ovvero Barbabietola Marcantonio.	Catania	27 giugno 1895	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. — Rappresentata per la 1ª volta il 16 febbraio 1895 al teatro Garibaldi in Padova.
Giacosa comm. Giuseppe.	Milano	16 novembre 1895	2	Detto. Rappresentata per la 1ª volta a Verona nel mese di febbraio 1893.
Crespi cav uff. Benigno.	Id.	16 id. »	2	(Riserva dei diritti sulla parte artistico-architettonica della *Villa Pia*, della quale furono depositati i disegni diversi in N.° di 12 riprodotti in fotografia).

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
35961	Colla Angelo	*La Scuderia* (edificio annesso alla Villa Pia in Orta Novarese).	1895
35962	Mascagni Pietro	*Ave Maria* in chiave di *Sol* sul celebre Intermezzo dell'opera *Cavalleria Rusticana.* (N. di cat. 913).	Calc. Sonzogno. Mileno, 1895.
35963	Bastini Enrico	*Fantasia* per violino e pianoforte sull'opera *Cavalleria Rusticana* del maestro P. Mascagni. (N. di cat. 910).	Detta, 1895.
35965	Mascagni P. (Reinhard von A.)	*Intermezzo sinfonico* per violino e pianoforte, sull'opera *Cavalleria Rusticana* del M.° P. Mascagni, (riduzione di A. von Reinhard).	Detta, 1895.
35966	Detto (Detto)	*Intermezzo sinfonico* per violino, violoncello, harmonium e pianoforte sull'opera *Cavalleria Rusticana* (riduzione di A. von Reinhard).	Detta, 1895.
35967	Bartocci Fontana	*Claudia,* dramma lirico in due atti (musica di Gellio Benvenuto Coronato). (Libretto poesia).	Detta, 1895.
35970	Vinale G., Laudiero F. Galdieri V. e Monaco G.	*Progetto di prolungamento del rettifilo S. Giuseppe,* sboccando con una Piazza sulla via Roma (in Napoli). (Disegno planimetrico in cianografia).	Società Cianografica. Napoli, 1895.
35973	Tossarin Rita	*Epistolario* per la terza classe elementare maschile e femminile delle Scuole urbane e rurali.	(Ediz. E. Trevisini). Tip. G. Balbi. Roma, 1894.
35975	Angelotti Enrico	*Testo unico delle leggi sulle Pensioni civili e militari,* con note di coordinamento desunte dai lavori della Commissione compilatrice con quattro *Prontuari* per la liquidazione e con un diffuso Indice alfabetico-analitico.	Tip. Casa Editrice E. Pietrocola. Napoli, 4 aprile 1895.
35978	Pesci Giuseppe	*Trattato elementare di Trigonometria* piana e sferica con 2027 esercizi. (Libro di testo per la R. Accademia Navale, con appendice al Trattato (due volumi).	Tip. R. Giusti. Livorno, 1 agosto 1895.

Parti di opere depositate in continuazione dei depositi precedentemente fatti. — Art. 24 del

N. d'ordine del registro gen.	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
	Mantovani Pio	*Trattato elementare di Storia naturale* ad uso degli Istituti tecnici e dei Licei.	Tip. R. Giusti. Livorno, 9 ottobre 1895.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Crespi cav. uff. Benigno.	Milano	16 novembre 1895	2	(Riserva dei diritti sulla parte artistico-architettonica della *Villa Pia*, della quale furono depositati i disegni in numero di quattro riprodotti in fotografia).
Sonzogno Edoardo (Editore).	Id.	28 id. »	2	
Detto	Id.	28 id. »	2	
Detto	Id.	28 id. »	2	
Detto	Id.	28 id. »	2	
Detto	Id.	28 id. »	2	
Vinale Gius., Laudiero Franc., Galdieri Vinc. e Monaco G. (Ingegneri).	Napoli	2 dicembre 1895	2	
Tessarin Rita.	Roma	3 id. »	2	
Angelotti cav. Enrico.	Id.	4 id. »	2	
Giusti Raffaello (Editore).	Livorno	4 id. »	2	

testo unico delle leggi sui diritti d'autore ecc. del 19 settembre 1882, n. 1012 (serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura a cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione		Tassa pagata	OSSERVAZIONI
		Attuale	Precedente (1° deposito)	Lire	
Giusti Raffaello (Editore).	Livorno	4 dicembre 1895	27 novembre 1894	—	Depositato il Vol. 2° (ultimo) *Mineralogia* e *Geologia* (con 119 figure intercalate nel testo).

ELENCO *n. 21 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciale dichiarazione a sensi dell'art. 14 approvato con Regio decreto 19 settembre 1882 num. 1012*

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel Registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11024	35931	Oscar Floridio	*Sopra i tetti.* Opera musicale in tre atti e quattro quadri. Parole di Domenico Berardi (partitura).	Rappr. per la 1ª volta il 16 febbraio 1895 al teatro Garibaldi in Padova.
11025	35934	Calvano Guglielmo	*Viaggio ed avventura di Don Felice attraverso l'Inferno.* Commedia in quattro atti.	Non ancora rappresentata.
11026	35936	Orefice Giacomo	*Consuelo.* Commedia lirica in tre atti (partitura) . . .	Rappr. per la 1ª volta il 27 novembre 1895 al teatro Comunale di Bologna.
11027	35937	Giacosa Giuseppe	*Diritti dell'anima,* composizione drammatica in un atto . .	Rappr. per la 1ª volta a Verona nel mese di febbraio 1893.
11028	35964	Coronaro Gellio Benvenuto	*Claudia,* dramma lirico in due atti di D. G. Bartocci Fontana. (Riduzione dell'opera per canto e pianoforte).	1895
11029	35968	Marenco Romualdo	*En Cycle Gladiator-Phèbus,* marche pour piano . . .	1895
11030	35971	Praga Marco	*La Mamma.* Commedia in tre atti	Rappr. per la 1ª volta il 19 novembre 1895 al teatro Gerbino in Torino.
11031	35972	Ramos Carrion Miguel e Vital Azza (P. Galletti)	*Pasticci fatti in casa.* Commedia in due atti in prosa. (Traduzione di Pietro Galletti dal testo spagnuolo « *El oso muerto)* ».	In traduzione non ancora rappr. (in testo originale rappr. la 1ª volta il 17 novembre 1891 al teatro *Lara* di Madrid).
11032	35981	Garzella Alberto	*Michele Strogoff,* dramma in cinque atti (traduzione e riduzione dal francese).	Non ancora rappresentato.
11033	35982	Calzelli Alipio	*Amory,* opera musicale in un atto (partitura)	Id.

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
			BREZZE PARTENOPEE.	
			Composizioni per pianoforte.	
11034	7034	Caracciolo L.	*Marta* (duo motivi). Op. 1. (N. di cat. 15187)	1875
11035	»	Detto	*Notturno* (in Re bemolle). (N. 15188).	»
11036	»	Detto	*Capriccio* alla mazurka. Op. 5. (N. 15189)	»

Nome di chi ha presentata la dichiarazione: *Ditta Sociale T. Cottrau,* rappresentata dall'avv. Nicolò Ercole. — Prefettura di Napoli. — Numero del Certificato della Prefettura 341. — Data della presentazione 7 dicembre 1892.

del Testo unico delle leggi 25 giugno 1865 n. 2337, 10 agosto 1875 n. 2652 e 18 maggio 1882 n. 756, (Serie 3ª), durante la **1ª quindicina** *del mese di* **dicembre** *1895.*

NOME di chi ha presentata la dichiarazione	PREFETTURA cui fu presentata la dichiarazione	Certificato Prefettizio: Numero di Registro	Certificato Prefettizio: DATA della presentazione	TASSA pagata lire	*OSSERVAZIONI*
Oscar Floridio, ovvero Barbabietola Marcantonio.	Catania	—	27 giugno 1895	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Calvano avv. Guglielmo.	Napoli	109	19 ottobre 1895	10	Detto
Orefice Giacomo.	Milano	267	28 id. »	10	Detto
Giacosa comm. Giuseppe.	Id.	272	16 novembre 1895	10	Detto
Sonzogno Edoardo (Editore).	Id.	302	28 id. »	10	
Marenco cav. Romualdo.	Id.	303	29 id. »	10	
Praga cav. Marco.	Id.	304	2 dicembre 1895	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Galletti Pietro.	Firenze	1918	3 id. »	10	Detto
Garzella Alberto.	Napoli	114	7 id. »	10	Detto
Calzelli Alipio.	Roma	649	10 id. »	10	Detto

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel Registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11037	7034	Caracciolo L.	*Annina*, polka capriccio. Op. 3 (N. 15190).	1875
11038	»	Cesi B.	*Souviens-toi!* mélodie. Op. 1. (N. 15178)	»
11039	»	Detto	*Dors-tu?* sérénade. Op. 2. (N. 15181)	»
11040	»	Detto	*È bella!* polka mazurka. (N. 15180)	»

Nome di chi ha presentata la dichiarazione: *Ditta Sociale T. Cottrau*, rappresentata dall'avv. Nicolò Ercole. — Prefettura di Napoli. — Numero del Certificato della Prefettura 341. — Data della presentazione 7 dicembre 1892.

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11041	7034	Cosi B.	*Polka brillante* (a S. Thalberg). Op. 6. (N. 16493) . . .	1875
11042	»	Detto	*Detta* (id.) a quattro mani. (N. 16494).	»
11043	»	Coletti F.	*Poemetto*. Op. 10. (N. 15243)	1873
11044	»	Detto	*La Dea del Torrente*. Op. 12. (N. 14976)	»
11045	»	Detto	*Baci ardenti!* mazurka. (N. 14980)	»
11046	»	Conte A. E.	*Chi è che tozzola?* serenata. Op. 68. (N. 16006)	»
11047	»	Detto	*La Lituana*, mazurka. Op. 31. (N. 14794)	»
11048	»	Detto	*La Cascata di Caserta*, rimembranze in forma di studio. Op. 38. (N. 14795).	»
11049	»	Detto	*Margherita*, mazurka di concerto. Op. 36. (N. 14920). . .	»
11050	»	Detto	*Domani quaresima*, polka. Op. 55. (N. 14923)	»
11051	»	Detto	*Tramonto di sole*, melodia. Op. 56. (N. 14924)	»
11052	»	Detto	*Povero core!* capriccio notturno. Op. 60. (N. 14978. . . .	1875
11053	»	Detto	*Rosettina di maggio*, mazurka. Op. 61. (N. 15014) . . .	»
11054	»	Detto	*Fiorellino di Primavera*, notturno. Op. 63. (N. 16010) . .	»
11055	»	Detto	*La stella confidente*, notturno. Op. 69. (N. 16012) . . .	»
11056	»	Detto	*Ruy-Blas*, capriccio notturno. Op. 71. (N. 16183) . . .	»
11057	»	Detto	*Don Carlo* (canzone del velo variato brillantemente). Op. 80. (N. 16619).	»
11058	»	Detto	*Norma* (di Bellini) fantasia. Op. 48. (N. 16601) . . .	»
11059	»	Detto	*I Puritani* (id.) id. Op. 66. (N. 16533)	»
11060	»	Detto	*Aida* (di Verdi) melodia dell'andante finale. Op. 81. (N. 16652).	»
11061	»	Detto	*Aida* (id.) (Rivedrai le foreste imbalsamate) melodia. Op. 85. (N. 16685).	»
11062	»	Detto	*Aida* (id.), notturno sulla melodia « *O Patria mia.* » Op. 84. (N. 16684).	1874
11063	»	Detto	*Aida* (id.), capriccio sul tema della Marcia trionfale dei Faraoni). Op. 83. (N. 16685).	»
11064	»	Coop. E.	*Lucia di Lammermoor* (di Donizetti). Capriccio di concerto. Op. 129. (N. 16497).	»
11065	»	Detto	*I Capuleti ed i Montecchi* (di Bellini). Capriccio di concerto. Op. 128. (N. 16498).	»
11066	»	Detto	*Aida* (di Verdi). (O terra addio). Capriccio. (N. 16626) . .	»
11067	»	D'Arienzo N.	*Mazurka*. (N. 15202)	1875
11068	»	Detto	*Romanza dell'Otello*, fantasia. (N. 15203)	»
11069	»	De Crescenzo C.	*Triton in Cina* (Ballo). Valzer. (N. 15348)	»
11070	»	Detto	*Aida* (di Verdi). Notturno sulla melodia : *Celeste Aida*. (N. 16659).	»
11071	»	Detto	*Aida* (id). Capriccio sulla *Marcia Egiziana*. (N. 16657) . .	»
11072	»	Detto	*Capriccio-Mazurka*. (N. 16630)	»
11073	»	Dell'Orefice G.	*Maddalena*, melodia. (N. 15195)	»
11074	»	Detto	*Sospiro a Maria*, id. (N. 15196)	»
11075	»	Detto	*Adelina*, mazurka di concerto. (N. 15197)	1874
11076	»	Detto	*Notturno* (in *Do* minore). (N. 15194)	»
11077	»	Denza L.	*Un sospiro!* melodia. (N. 15198)	»

Nome di chi ha presentata la dichiarazione: *Ditta Sociale T. Cottrau*, rappresentata dall'avv. Nicolò Ercole. — Prefettura di Napoli. — Numero del Certificato della Prefettura 241. — Data della presentazione 7 dicembre 1892.

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11078	7034	Denza L.	*Estasi d'amore,* melodia. (N. 15199)	1874
11079	»	Detto	*Tre minuti di malinconia,* melodia. (N. 15200).	»
11080	»	Detto	*Una gita a Pompei,* pensiero musicale. (N. 15201)	»
11081	»	Detto	*Estasi!* melodia, (N. 14993)	»
11082	»	Fonzo V.	*La sciccca e l'orecchini.* (Canzone siciliana), fantasia. Op. 5. (N. 6310).	»
11083	»	Detto	*Te voglio bene assai.* (Canzone), fantasia. Op. 7. (N. 5026)	»
11084	»	Detto	*Pia de' Tolomei* (di Donizetti), fantasia. Op. 2. (N. 5094).	»
11085	»	Detto	*Faust* (di Gounod), fantasia. (N. 14807)	»
11086	»	Detto	*Fiore di primavera* e *Mariannina,* rimembranza. Op. 17. (N. 14811).	»
11087	»	Detto	*Giulietta e Romeo* (di Bellini), fantasia. Op. 16 (N. 14819)	»
11088	»	Detto	*Lle femmene so nfa* (di E. Martelli) o *Dimme na vota sì* (di T. Cottrau) fantasia. Op. 20. (N. 14824).	»
11089	»	Detto	*Beatrice di Tenda* (di Bellini) fantasia. Op. 18. (N. 14827)	»
11090	»	Detto	*Parisina* (di Donizotti) fantasia. Op. 21. (N. 14831)	»
11091	»	Detto	*Parisina* (id.) fantasia. Op. 22. (N. 14835).	»
11092	»	Detto	*Barba-Bleu,* rimembranza. Op. 23. (N. 14841)	»
11093	»	Detto	*Barba-Bleu,* fantasia. Op. 24. (N. 14851)	»
11094	»	Detto	*Barba-Bleu,* fantasia. Op. 25. (14850).	1875
11095	»	Detto	*La Bella Elena,* fantasia. Op. 26. (N. 14879)	»
11096	»	Detto	*Orfeo all'Inferno* (di Offenbach) fantasia. Op. 27. (N. 14917)	»
11097	»	Detto	*Orfeo all'Inferno* (id.) fantasia a quattro mani. (N. 15022)	»
11098	»	Detto	*Le stelle della sera* (di C. Rossi). *La bella bimba* (di T. Cottrau), serenata sulle due canzoni popolari. Op. 28. (N. 14955).	»
11099	»	Detto	*Mastro Raffaele* (di Martelli) scherzo brillante. Op. 29. (N. 14964).	»
11100	»	Detto	*So Masto Raffaele* (id.) scherzo a quattro mani. Op. 30. (N. 14972).	»
11101	»	Detto	*L'Oblio,* melodia espressiva con variazioni. Op. 13. (N. 14969).	»
11102	»	Detto	*I Puritani* (di Bellini) fantasia. Op. 33. (N. 15025)	»
11103	»	Furno G.	*Dolce pace,* melodia romantica. Op. 15. (N. 14982)	»
11104	»	Giannini S.	*L'Eden,* melodia. Op. 159. (N. 13319).	»
11105	»	Detto	*Fui felice!* rimembranza dopo il ballo. Op. 166. (N. 13865)	»
11106	»	Detto	*Una notte a Caprera,* bizzarria caratteristica. Op. 145. (N. 13580).	»
11107	»	Detto	*La visione eterna,* pensiero melodico. Op. 153. (N. 13597)	»
11108	»	Detto	*I zeffiri di Psiche,* pensiero caratteristico. Op. 188. (N. 13966).	»
11109	»	Detto	*La Sensitiva,* melodia in forma di mazurka. (N. 16439)	1869
11110	»	Detto	*La Stella confidente* (di Ribaudi) improvviso. (N. 16019).	»
11111	»	Detto	*Non ti scordar di me!* romanza in risposta alla *Stella confidente.* Op. 251. (N. 16461).	»
11112	»	Detto	*Parisina* (di Donizetti). Fiori melodici. Op. 219. (N. 14867)	»
11113	»	Detto	*L'Educande di Sorrento* (di Usiglio) fantasia. (N. 16261).	»
11114	»	Detto	*Aida* (di Verdi). Danza degli schiavi mori, capriccio. (N. 16056).	»
11115	»	Detto	*Aida* (id.). (Duetto), improvviso. Op. 253. (N, 16651).	»

Nome di chi ha presentata la dichiarazione: *Ditta Sociale T. Cottrau,* rappresentata dall'avv. Nicolò Ercole. — Prefettura di Napoli. — Numero del Certificato della Prefettura 341. — Data della presentazione 7 dicembre 1892.

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11116	7034	Giannini S.	*Don Carlo* (di Verdi). Notturno sulla melodia dell'Amicizia. Op. 254. (N. 16610).	1869
11117	»	Detto	*Don Carlo* (id.). Notturno sull'aria di Filippo. Op. 252. (N. 16611).	»
11118	»	Giordano C.	*So Masto Raffaè — Mariù si mariola.* Divertimento su i due motivi popolari. Op. 9. (N. 15917).	»
11119	»	Detto	*I canti del Vesuvio,* fantasia su tre canzoni popolari. (N. 15406).	1871
11120	»	Macaluso E.	*Una notte d'amore,* concerto artistico sulla melodia di Patoras. (N. 14872).	»
11121	»	Detto	*L'addio,* concerto sulla melodia di Miceli. (N. 14937) . .	»
11122	»	Detto	*Sulle quinte!!!* gran mazurka di concerto. (N. 14986) . .	»
11123	»	Mach G.	*Italie,* valse de concert. (N. 15221)	»
11124	»	Detto	*Mazurka-caprice.* (N. 15222)	»
11125	»	Marescalchi F.	*La Napolitana.* (Fra i pomior di Mergellina). Tarantella. (N. 15224).	»
11126	»	Detto	*La Simpatia* (quando, cara, m'arridi e mi saluti), melodia (N. 15223).	»
11127	»	Palumbo C.	*Brezze di Napoli.* (N. 14905)	»
11128	»	Detto	*Preludio e fuga.* Op. 28 (N. 14989)	»
11129	»	Rossi C.	*Farfallette innamorate,* capriccio-danza	1869
11130	»	Simonetti F.	*Toujours dans les bras,* allegro alla mazurka (N. 14900) . .	»
11131	»	Detto	*Festa Militare,* fantasia caratteristica. (N. 14885) . . .	»
11132	»	Detto	*Virginia* (di Mercadante). Parafrasi di un duetto. (N. 14898) .	»
11133	»	Detto	*Desolazione!* (N. 14899)	»
11134	»	Detto	*Mascherata Napolitana,* tarantella. (N. 14781)	»
11135	»	Detto	*Parisina* (di Donizetti), fantasia. (N. 15234)	»
11136	»	Detto	*Un momento di gioia,* galoppo. (N. 15235)	»
11137	»	Stanzieri G.	*I Pioppi della Dora,* capriccio. (N. 14975)	1870
11138	»	Detto	*La Sirena,* valzer. (N. 13727)	»
11139	»	Siri L.	*Rondoletto sul Roberto Devereux* (di Donizetti). Op. 4. (N. 3853).	»
11140	»	Detto	*Marche militaire* (N. 7932)	»
11141	»	Detto	*Mélodie* (N. 8951)	»
11142	»	Detto	*Il lamento dell'esule,* fantasia. (N. 9324)	»
11143	»	Detto	*La Forza del Destino* (di Verdi). Capriccio di concerto. Op. 65. (N. 13818)	»
11144	»	Tamburelli R.	*La Stella Confidente,* melodia. (Variata). Op. 15. (N. 10009) .	»
11145	»	Tinto M.	*Impromptu.* Op. 23. (N. 9037)	»
11146	»	Detto	*Valse.* Op. 22. (N. 9130)	»
11147	»	Detto	*Morceau de concert.* Op. 41. (N. 9646)	1871
11148	»	Detto	*Mazurka.* Op. 42. (N. 9707)	»
11149	»	Tizzani V.	*Ernani* (di Verdi). Gran Settimino (variato per la mano sinistra). Op. 34. (N. 16458)	»
11150	»	Tofano G.	*Salti chi può,* mazurka. Op. 2. (N. 14692)	»

Nome di chi ha presentata la dichiarazione: *Ditta Sociale T. Cottrau,* rappresentata dall'avv. Nicolò Ercole. — **Prefettura di Napoli. — Numero del Certificato della Prefettura 341. — Data della presentazione 7 dicembre 1892.**

Num. d'ordine	Numero di iscrizione nel Registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
11151	7034	Tofano G.	*Adagio ai ma' passi*, valzer Op. 3. (N. 14751)	1871
11152	»	Detto	*Per Laura Mancini* (poetessa) pensiero. Op. 11. (N. 14952) .	»
11153	»	Detto	*Posilipo*, barcarola. (N. 15291)	»
11154	»	Detto	*Mergellina*, tarantella. (N. 15293) .	»

Nome di chi ha presentata la dichiarazione: *Ditta Sociale T. Cottrau*, rappresentata dall'avv. Nicolò Ercole. — Prefettura di Napoli. — Numero del Certificato della Prefettura 341. — Data della presentazione 7 dicembre 1892.

OSSERVAZIONI: Le opere citate dal numero d'ordine 11034 al n. 11154, sono la continuazione di quelle già pubblicate nei precedenti ventiquattro Elenchi dal numero 17 al 23 dell'anno 1894 e nei numeri dall' 1 al 6, e dal 10 al 20 dell'anno corrente.

Roma, addì 7 gennaio 1896.

Il Direttore Capo della 1ª Divisione: G. FADIGA.

CONCORSI

MINISTERO DELLA ISTRUZIONE PUBBLICA

Concorso a tre posti di alunno nella Scuola Italiana di Archeologia.

Con le norme fissate dal R. Decreto 29 novembre 1891, n. 708, è bandito il concorso a tre posti di alunno della Scuola Italiana di Archeologia, con l'annuo assegno, per un triennio, di lire 1800.

Gli aspiranti dovranno produrre la laurea dottorale in lettere, e il certificato di cittadinanza italiana.

Eccezionalmente potranno presentarsi al detto concorso anche i giovani laureati in legge, quando, per esservi ammessi, diano prove orali e scritte di studi fatti con profitto nelle due lingue e letterature classiche, e nella storia antica.

Il termine utile per presentare le domande di ammissione è fissato a tutto il 15 febbraio 1896; tali domande redatte in carta da bollo di L. 1,20 dovranno essere indirizzate al Ministero (Direzione Generale di Antichità e Belle Arti).

Le prove scritte ed orali del concorso saranno fatte sopra una delle discipline archeologiche, a scelta del candidato, insegnate nella Università nella quale egli ottenne la laurea.

Questo Ministero non concederà, oltre i tre suddetti, altri posti di studio o perfezionamento in archeologia, pur se si tratti di giovani dichiarati idonei dalla Commissione, e classificati immediatamente dopo i tre posti.

Compiuto il triennio, i giovani che avranno ottenuto il diploma della scuola, non avranno diritto ad alcun collocamento ufficiale e solo potranno essere preferiti nel conferimento dei posti negli Istituti antiquari.

Con particolare avviso verrà determinato il giorno in cui gli esami avranno luogo.

Roma, li 14 gennaio 1896.

Il Ministro
G. BACCELLI.

3

PARTE NON UFFICIALE

DIARIO ESTERO

Sulla presunta alleanza tra la Turchia e la Russia di cui si occuparono molto in questi giorni i giornali, si scrive da Londra al *Journal des Débats:*

« La notizia ne fu pubblicata dalla *Pall Mall Gazette.* Alla *city* si è prestato fede a questa informazione che fu accolta con incredulità nei circoli ufficiali e nella stampa. Al Ministero degli esteri hanno dichiarato di non aver notizie dell'esistenza di un siffatto trattato e che non si attribuiva nessuna importanza all'informazione in parola.

« Come accade sempre in simili casi, non si aveva torto alla *city* e si aveva ragione agli esteri, sebbene si ravvisasse la situazione da due punti di vista diametralmente opposti.

« Io ho cercato di avere dei ragguagli e dovunque mi fu detto che non si aveva notizia di un trattato offensivo e difensivo tra la Russia e la Turchia; si aggiungeva anzi che non vi si credeva per la ragione che, presentemente, una Convenzione di questa natura sarebbe quasi impossibile. Però terminai coll'apprendere che, assai probabilmente, in vista di attacchi dei Comitati anglo-armeni e di una nuova campagna che questi si preparano ad intraprendere prossimamente; in vista pure dell'eventualità sempre possibile che il governo inglese si vedesse forzata la mano, la Porta si sarebbe rivolta alla Russia chiedendole aiuto e protezione.

A questa domanda, da Pietroburgo, si sarebbe data una risposta di cui non ho potuto conoscere i termini, ma il cui effetto ha valso a rassicurare la Porta.

Secondo ciò che mi fu detto, i Comitati anglo-armeni e gli avversari e nemici della Turchia si ingannano molto se credono che si permetterà loro di mettere in pericolo il trono del Sultano e di suscitare dei disordini in Turchia. Inoltre, è quasi certo che se qualcuna delle Potenze che costituiscono il concerto europeo si trovasse disposta ad ascoltare certi consigli o si avvisasse di assumere un atteggiamento ostile

alla Porta, essa incontrerebbe un'opposizione che renderebbe vani i suoi sforzi ».

Queste induzioni e previsioni vanno accolte con riserva.

***

L'Agenzia inglese *The Central News* pubblica in proposito il seguente telegramma inviatole dal suo corrispondente a Costantinopoli:

« Sono riuscito questa mattina ad ottenere un'udienza speciale dal granvisir Rifaat pascià. Sua Eccellenza mi ha assicurato nel modo più categorico, permettendomi di pubblicare le sue dichiarazioni, che la notizia dell'alleanza era affatto priva di fondamento, che nessun trattato di questa natura è stato firmato e che non era neppure il caso di fare delle pratiche per conchiuderne una. Il Sultano ha inviato, è vero, una missione a Pietroburgo per felicitare lo Czar in occasione della nascita di una figlia. Questa missione recava dei doni per lo Czar e per la Czarina, ma essa era composta unicamente di ufficiali di marina e non aveva nessuna importanza politica. »

***

Il *Daily Chronicle*, parlando del nuovo trattato francese circa il Madagascar, rileva che la grande isola malgascia viene senza altro dichiarata possedimento francese ed osserva che l'Inghilterra non può riconoscere simile trattato senza avere compensi.

Il *Central News* crede che l'annessione del Madagascar alla Francia sia seguita dopo trattative coll'Inghilterra, che in compenso avrebbe ottenuto mano libera in Egitto.

Il *Daily Graphic* parlando dell'annessione del Madagascar, constata il rapido accrescimento dell'impero coloniale francese, deplorando le ostilità della Francia verso l'Inghilterra, la quale si mostrò molto compiacente in questo affare.

***

Secondo un telegramma da Washington, il Senato degli Stati Uniti ha approvato ad unanimità di voti una mozione in cui è detto che gli Stati Uniti devono esprimere la speranza che le Potenze d'Europa, per ciò che riguarda l'Armenia, si atterranno strettamente alle disposizioni del trattato di Berlino.

***

Si telegrafa da Madrid, 25 gennaio, al *Temps* che il Governo ha chiesto alla Banca di Spagna di portare da cinquanta a cento milioni di pesetas; il credito aperto al Tesoro cubano nel mese di dicembre, visto che 24 milioni dei cinquanta sono già assorbiti. Mediante garanzia dei Buoni cubani, come per le precedenti anticipazioni di 207 milioni, la la Banca consentì ad una nuova operazione, ma, a quanto si afferma, avrebbe significato al Tesoro che d'ora innanzi dovrà trovare altri mezzi per ottenere un credito.

La guerra di Cuba ha costato finora più di trecento milioni e il Governo crede che, se la lotta si prolunga, essa costerà ancora 400 milioni nel 1896. Ora il Tesoro di Cuba dispone soltanto di 120 milioni circa.

Il Consiglio dei Ministri ha esaminato già parecchie volte il progetto di creare nell'isola di Cuba una sopratassa straordinaria e transitoria di guerra. Alcuni membri del Gabinetto, che sono gl'interpreti dei protezionisti catalani e baschi, vorrebbero però applicare questa sopratassa anche alle importazioni estere.

NOTE BIBLIOGRAFICHE

Abbiamo ricevuto il n. 4 dell'*Idea liberale* (anno 5°), ottimo giornale che si pubblica in Milano, editore Max Kantorowich, con la collaborazione di giovani ed animosi scrittori, tra i quali alcuni dei più autorevoli economisti italiani.

L'*Idea liberale* si propone di combattere, nel campo della serena discussione teorica, il socialismo moderno.

È una elegante rivista settimanale di 16 pagine: ecco il sommario del n. 4:

« La tattica buona » di F. Ambrosoli — « Politica » di A. Castiglione — « Imposta progressiva » di A. Agnelli — « L'imposta fondiaria e la Lombardia » di Davide Sacerdoti e Giovanni Casnati — « Giù la cinta daziaria! » di E. Giretti — « Il romanzo delle stirpi » di G. Ciraolo-Hamnett — « Verlaine » di A. Morandotti — « La teoria di evoluzione secondo E. Spencer » di Emilio Morselli — « Giornali e Riviste » — « Libri ».

NOTIZIE VARIE

ITALIA

Dall'Eritrea. — La *Stefani* riceve da Ada-Agamus, in data di ieri, i seguenti telegrammi:

« Corrono voci contraddittorie sopra la marcia della colonna Galliano. Alcuni informatori riferiscono che gli ascari del di lui battaglione sieno stati disarmati, altri di averli visti in armi e di non essersi accorti di alcun indizio di conflitto.

Finora il colonnello Galliano non è giunto e non è ritornato il messo spedito dal generale Baratieri a Ras Makonnen. »

« Il messo mandato dal generale Baratieri a Ras Makonnen è ritornato verso sera.

Ras Makonnen risponde alla lettera del generale Baratieri protestando la fedeltà sua e di Menelik ai patti stabiliti per la liberazione di Macallè.

Tutti gli informatori confermano che il battaglione Galliano ha con sè le armi, i cannoni e molto materiale ed essere tutti ben trattati. Il battaglione è disposto nell'accampamento in quadrato. Gli ufficiali, i feriti, i cannoni ed il materiale sono nel mezzo.

Il battaglione è circondato, secondo il costume abissino, dal corpo di Makonnen per la garanzia da questo assunta, affinchè non sia in contatto coi Corpi degli altri capi.

Felter racconta che nel momento dell'uscita del battaglione Galliano da Macallè i soldati degli altri capi erano malcontenti delle condizioni stipulate ed esasperati dalla lunga resistenza.

Il campo scioano è presso Agula.

Ieri, domenica, fu giorno di riposo. Oggi dovrebbero muovere tutti verso l'Hausen e la colonna Galliano dirigersi verso Ada-Agamus. »

All'Ambasciata di Germania. — Ieri ricorrendo il genetliaco di S. M. l'Imperatore di Germania, S. E. de Balow ambasciatore

di Germania presso S. M. il Re d'Italia tenne un gran ricevimento.

I vasti saloni del palazzo Caffarelli erano gremiti di circa 500 persone appartenenti alle colonia tedesca residente in Roma.

Fu servito uno squisito *buffet*.

S. E. l'Ambasciatore fece il seguente brindisi che togliamo dal *Popolo Romano*.

« Vi prego, miei signori e signore, di alzare con me il bicchiere per bere alla salute di S. M. il Re Umberto I. La lega politica fra la Germania e l'Italia, fondata su interessi ben intesi e reciproci nonchè su simpatie sincere, s'incarna nell'amicizia personale che unisce il nostro Imperatore al Re d'Italia.

« Pochi giorni or sono, questa amicizia ha trovato una nuova espressione nell'omaggio che con nostra gran gioia e soddisfazione l'Imperatore Guglielmo ha reso al valoroso esercito italiano.

« Sinceri sono gli auguri che facciamo per la fortuna e la gloria, per la prosperità e l'avvenire d'Italia. Sincera è la nostra venerazione per l'augusto monarca in cui il sentimento del dovere e la delicatezza di coscienza sono sorpassati soltanto dall'animo cavalleresco e dalla bontà del cuore.

« Con lo stesso profondo rispetto rendiamo omaggio alla sua augusta sposa, S. M. la Regina Margherita, che è ornata non solo da grazia e bellezza ma anche riluce per mente a cuore egualmente eletti. Che sia concesso al Re Umberto per lunghi e lunghi anni di vegliare fra l'amore del suo popolo e la stima del mondo, sui destini di questo bel paese. Evviva S. M. il Re Umberto, evviva e per la terza volta evviva ».

Le truppe in viaggio. — Il piroscafo *Marco Minghetti*, con la 1ª compagnia del treno, ufficiali medici, quadrupedi, munizioni e provviste, partì ieri da Suez per Massaua. In questo porto arrivò poi ieri il piroscafo *Raffaele Rubattino*, carico di materiali e munizioni da guerra. Sul *Rubattino* giunsero pure i 127 coloni friulani.

Marina mercantile. — Ieri il piroscafo *Rio Janeiro*, della linea La Veloce, giunse a Colon, ed il vaporo *Fulda*, del N. L., da Gibilterra proseguì per New-York.

TELEGRAMMI

(AGENZIA STEFANI)

LONDRA, 27. — Solo il *Morning Post* ed il *Daily Chronicle* commentano le notizie dell'Eritrea. Il *Morning Post* esprime la piena fiducia che gli italiani trionferanno completamente sugli Scioani, che mancano di ogni capacità strategica.

Il *Daily Chronicle* crede che la liberazione di Macallè provi che Menelik vuol concludere la pace coll'Italia.

Il *Daily Neus* ha da Costantinopoli, che l'Ambasciatore inglese, Sir Ph. H. W. Currie, rimettendo ultimamente al Sultano una lettera autografa della Regina Vittoria, ha dovuto fare un'ora di anticamera e che la lettera non fu ricevuta dal Sultano col dovuto rispetto.

L'ambasciatore Currie uscì da Palazzo poco soddisfatto del ricevimento del Sultano.

Lo *Standard* ha da Berlino che lo Czar e la Czarina entreranno in Mosca il 6 maggio e che la loro incoronazione avrà luogo il 12 dello stesso mese.

BARI, 27. — È giunto qui l'annunzio che è stato firmato, ieri il Decreto che accorda l'estradizione del barone di Hammerstein alla Germania.

BERLINO, 27. — L'Ambasciatore degli Stati Uniti, Runyon, è morto stamane per congestione cardiaca.

CARDIFF, 27. — Vi fu un'esplosione, stamane, nella miniera di carbon fossile a Tylorstown.

Ottanta minatori sono rimasti sepolti.

Il numero dei morti non è ancora conosciuto.

MADRID, 27. — Il Governatore generale interinale dell'isola di Cuba annunzia che l'inseguimento degli insorti continua attivamente e che avvennero alcuni scontri favorevoli alle truppe spagnuole.

Il colonnello Galbis ha sconfitto varie volte le bande comandate da Gomez. I prigionieri fatti in questi scontri dicono che Gomez è stato ferito e che si trova separato, con venti uomini, dal grosso degli insorti,

A Matanzas, è stato ucciso in uno scontro il capo banda Miranda.

PARIGI, 27. — *Camera dei Deputati.* — Hubbard svolge un'interpellanza sulle circostanze, in cui avvenne la fuga di Vitrac Des Roziers, il quale ebbe parte nella pubblicazione fatta dal giornale la *France* di una lista di 104 uomini politici compromessi nell'affare del Panama.

L'interpellante dice che il giudice doveva citare Vitrac Des Roziers, se non come imputato, almeno come testimonio.

L'ordine di ricercarlo fu dato troppo tardi benchè egli fosse stato l'autore principale della lista.

Hubbard soggiunge che farà giustizia dinanzi alla Corte d'Assise delle infamie e delle accuse dirette contro di lui da nemici personali (*Applausi a Sinistra*).

BUCAREST, 27. — *Camera dei Deputati.* — Il Presidente legge un decreto reale, col quale sono accettate le dimissioni presentate dal Ministro dell'interno, Fleva, e si affida l'*interim* del Ministero dell'interno al Presidente del Consiglio, Sturdza.

SOFIA, 27. — Si conferma la voce che il Presidente del Consiglio, Stoiloff, dichiarò al Club del partito nazionale di poter assicurare che la cerimonia della conversione del Principe Boris all'Ortodossia avrà luogo positivamente durante l'attuale sessione della Sobranje, che terminerà il 30 gennaio (vecchio stile).

Stoiloff ha diretto una circolare ai Prefetti, colla quale loro comunica che fra giorni avrà luogo la cerimonia della conversione del Principe Boris all'Ortodossia, e li invita ad informarne le rispettive popolazioni onde possano tenersi pronte ad assistervi.

Nella maggior parte dei circoli si crede con certezza che la Russia prenderà ufficialmente parte alla cerimonia.

L'Esarca bulgaro Giuseppe, è giunto ad Adrianopoli diretto a Sofia, e vi è stato accolto con grandi onori.

LONDRA, 27. — La partenza della squadra volante è stata ritardata in seguito alla morte del Principe di Battenberg.

VIENNA, 27. — Al pranzo ufficiale dato dall'Imperatore Francesco Giuseppe in occasione del genetliaco dell'Imperatore Guglielmo assisterono, oltre l'Ambasciatore di Germania, conte di Eulenburg, col personale dell'Ambasciata, i ministri degli affari esteri, della guerra e delle finanze della monarchia austro-ungarica.

L'Imperatore Francesco Giuseppe bevette alla salute dell'Imperatore Guglielmo.

PARIGI, 27. — *Camera dei Deputati.* — (*Continuazione*). — Mirman pronunzia un discorso col quale domanda che certi giornalisti sospetti non abbiano a trovare protezione nei pubblici poteri, nè amicizie nel Parlamento e preconizza la politica di unione e di risanamento morale.

Il Presidente del Consiglio, Bourgeois, risponde che la responsabilità della fuga di Vitrac De Roziers non può essere addebitata nè alla prefettura di polizia nè alla direzione generale della sicurezza pubblica.

Il mandato di comparizione aveva preceduto d'un giorno il mandato di arresto; fu allora che Vitrac Des Roziers passò la frontiera.

Non era il caso dell'arresto preventivo, poichè il reato non era

stato accertato, e se Vitrac Des Roziers avesse risposto al mandato di comparizione sarebbe stato rilasciato in libertà, dopo essere stato interrogato dal giudice.

Il Presidente del Consiglio dichiara inoltre che egli copre assolutamente gli agenti di polizia che, dice, non bisogna confondere con certi agenti innominabili adoperati per certe faccende, e dei quali la Repubblica non dovrebbe in alcun modo servirsi.

Per ciò che si riferisce alla stampa, il Presidente del Consiglio rinnova la sua recente dichiarazione, che, cioè, egli non si servirà mai dei fondi segreti a profitto della stampa.

Infine ringrazia gli oratori di non aver prestato nessuna fede alla voce che il Governo fosse stato informato della pubblicazione della nota lista dei 104 uomini politici. (*Applausi*).

Non viene presentato alcun ordine del giorno.

L'incidente è esaurito. La seduta è tolta.

BERLINO, 28. — Il genetliaco dell'Imperatore Guglielmo fu festeggiato, ieri, in tutta la Germania con grande entusiasmo. Tutta Berlino era riccamente imbandierata.

L'Imperatore, recandosi a mezzodì, dal Castello all'Arsenale e nel pomeriggio passeggiando in vettura, venne acclamato caldamente dalla folla enorme, che si accalcava lungo il percorso.

Iersera al Castello ebbe luogo un pranzo di Corte.

Il Re di Sassonia fece un brindisi all'Imperatore Guglielmo.

Dopo il pranzo vi fu al Teatro Reale uno spettacolo di gala, al quale assistettero i Principi e le Principesse giunti a Berlino pel genetliaco dell'Imperatore, diplomatici, ministri, generali, ufficiali ed altre notabilità.

NAPOLI, 27. — A bordo della corvetta *Moltke* fu festeggiato il genetliaco dell'Imperatore Guglielmo.

Anche le navi da guerra italiane erano pavesate.

Al servizio religioso che si tenne a bordo della corvetta, assistette il Principe Enrico colla Principessa.

Stasera ebbe luogo un pranzo al Club tedesco, al quale intervennero pure il Principe e la Principessa Enrico, ed il prof. Essig che fece un brindisi all'Italia, alla Germania ed alla triplice alleanza.

Il Principe Enrico rispose bevendo alla salute dell'Imperatore e della patria tedesca ed al benessere della Colonia tedesca.

Il Console di Germania brindò alla marina tedesca.

A mezzanotte cominciarono le danze, che si protrassero fino a tarda ora e riuscirono brillantissime.

SOFIA, 28. — Si annunzia positivamente da Roma, che il Papa, ricevendo iersera il Principe di Bulgaria, gli ha a viva voce confermato la risposta già antecedentemente data a proposito del battesimo ortodosso del Principe Boris, che, cioè, non è lecito il passaggio all'Ortodossia.

LONDRA, 28. — È inesatto che il Sultano abbia ricevuto male l'Ambasciatore inglese, sir Ph. Currie.

Si ha da Costantinopoli che i Consoli d'Italia e d'Inghilterra lasciarono ieri Marasch, diretti a Zeitun.

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE

fatte nel R. Osservatorio del Collegio Romano

Il dì 27 gennaio 1896

Il barometro è ridotto al zero. L'altezza della stazione è di metri 50.60

Barometro a mezzodì 766.9
Umidità relativa a mezzodì 47
Vento a mezzodì . . . . . . Nord debolissimo.
Cielo . . . . 1/4 coperto.
Termometro centigrado . . . . . . Massimo 9.°3. Minimo 2.°1 sotto zero.

Pioggia in 24 ore: — —

Li 27 gennaio 1896.

In Europa pressione alquanto bassa all'estremo NW, elevata ed altissima quasi dovunque altrove. Danziga 781; Brest 770; Zurigo 772; Arcangelo 765; Malta 763; Ebridi 750.

In Italia nelle 24 ore: barometro salito 4 mm. in Sicilia, pressochè stazionario al N, greco forte al S della Sicilia; venti settentrionali generalmente deboli altrove, neve a Chieti, brinate e gelate fuorchè estremo S, mare molto agitato a Siracusa.

Stamani: cielo coperto o nebbioso nella valle padana, piovoso a Catania e Cozzo Spadaro, generalmente sereno altrove; venti deboli e freschi settentrionali.

Barometro: a 769 al N, a 766 a Portotorres, Roma, Lecco, 763 Tunisi, Malta. Mare mosso canale di Otranto e lungo costa ionica, agitato a Siracusa e Cozzo Spadaro.

Probabilità: venti deboli e freschi settentrionali, cielo vario con nebbie, qualche pioggia al S; brinate e gelate Italia superiore.

BOLLETTINO METEORICO

DELL'UFFICIO CENTRALE DI METEOROLOGIA E GEODINAMICA

Roma, 27 gennaio 1896.

STAZIONI	STATO DEL CIELO ore 8	STATO DEL MARE ore 8	TEMPERATURA Massima	TEMPERATURA Minima
			nelle 24 ore precedenti	
Porto Maurizio	sereno	calmo	12 7	0 5
Genova	1/4 coperto	calmo	10 0	4 6
Massa Carrara	—	—	—	—
Cuneo	coperto	—	4 8	— 2 4
Torino	nebbioso	—	— 0 2	— 4 8
Alessandria	nebbioso	—	— 0 9	— 3 6
Novara	nebbioso	—	0 0	— 3 8
Domodossola	—	—	—	—
Pavia	nebbioso	—	— 1 6	— 3 7
Milano	coperto	—	— 1 2	— 4 4
Sondrio	3/4 coperto	—	4 0	— 3 8
Bergamo	1/4 coperto	—	3 4	— 1 2
Brescia	nebbioso	—	— 1 5	— 5 4
Cremona	nebbioso	—	— 1 4	— 3 2
Mantova	nebbioso	—	2 8	— 2 4
Verona	nebbioso	—	5 9	— 3 5
Belluno	3/4 coperto	—	4 2	— 1 2
Udine	coperto	—	7 6	0 0
Treviso	coperto	—	6 7	0 8
Venezia	coperto	calmo	6 2	0 0
Padova	coperto	—	3 5	— 2 4
Rovigo	coperto	—	— 1 2	— 2 9
Piacenza	nebbioso	—	— 1 5	— 4 3
Parma	nebbioso	—	0 0	— 3 6
Reggio Emilia	nebbioso	—	— 0 5	— 3 9
Modena	coperto	—	— 0 6	— 3 8
Ferrara	nebbioso	—	— 1 2	— 3 7
Bologna	1/2 coperto	—	— 0 4	— 5 1
Ravenna	piovoso	—	2 3	— 2 8
Forlì	3/4 coperto	—	4 0	— 3 0
Pesaro	coperto	mosso	4 7	— 2 0
Ancona	3/4 coperto	agitato	4 8	1 6
Urbino	coperto	—	2 4	— 2 2
Macerata	coperto	—	4 3	— 0 8
Ascoli Piceno	sereno	—	6 0	— 0 5
Perugia	3/4 coperto	—	6 1	— 0 6
Camerino	3/4 coperto	—	0 3	— 2 8
Pisa	1/4 coperto	—	11 0	— 4 0
Livorno	1/4 coperto	calmo	9 2	1 0
Firenze	coperto	—	10 2	— 1 0
Arezzo	3/4 coperto	—	8 5	— 1 3
Siena	—	—	—	—
Grosseto	1/2 coperto	—	11 8	2 8
Roma	sereno	—	9 3	— 2 1
Teramo	1/4 coperto	—	7 4	— 2 1
Chieti	sereno	—	5 8	— 2 8
Aquila	sereno	—	2 8	— 7 0
Agnone	1/4 coperto	—	5 4	— 4 7
Foggia	1/2 coperto	—	8 5	0 9
Bari	coperto	calmo	9 3	3 0
Lecce	sereno	—	10 0	3 8
Caserta	sereno	—	10 0	2 4
Napoli	sereno	calmo	9 7	2 3
Benevento	sereno	—	10 7	— 3 8
Avellino	sereno	—	6 3	0 0
Salerno	—	—	—	—
Potenza	sereno	—	2 5	— 3 3
Cosenza	—	—	—	—
Tiriolo	sereno	—	8 0	— 2 0
Reggio Calabria	coperto	calmo	13 2	10 2
Trapani	3/4 coperto	calmo	7 0	3 6
Palermo	3/4 coperto	mosso	12 2	3 4
Porto Empedocle	1/4 coperto	mosso	13 0	9 0
Caltanissetta	sereno	—	11 0	2 0
Messina	coperto	calmo	12 8	10 0
Catania	piovoso	mosso	12 5	7 9
Siracusa	coperto	molto agitato	13 7	9 9
Cagliari	sereno	calmo	—	3 0
Sassari	1/4 coperto	—	10 9	4 9

LISTINO OFFICIALE della Borsa di Commercio di Roma del dì 27 gennaio 1896.

GODIMENTO	VALORI nomin.	VALORI versato	VALORI AMMESSI A CONTRATTAZIONE IN BORSA	PREZZI In contanti	PREZZI In contanti Cor. Med.	PREZZI In liquidazione Fine corrente	PREZZI In liquidazione Fine prossimo	PREZZI nominali
1 gen. 96			RENDITA 5 % 1ª grida		— —	91,70 67 1/2, 65 62 1/2	91,85 77 1/2, 82 1/2, 62	— —
			RENDITA 5 % 2ª grida	91 55,57 1/2, 60,62 1/2	91 60 1/2	(60 62 1/2, 65 67 1/2	(1/2 80 85	— — (1)
»			detta in cartelle di L. 50 a 200	(65 62 1/2	— —			— —
			detta » di L. 5 a 25	92,25	— —			— —
»			detta 4 1/2 %		— —			102 10 (2)
			detta 4 %		— —			91 75 (3)
1 ott. 95			detta 3 % 1ª grida		— —			— —
			detta 3 % 2ª grida		— —			55 — (4)
»			Certificati sul Tesoro Emissione 1860/64		— —			101 50
»			Obbligaz. Beni Ecclesiastici 5 % (stamp.)		— —			98 —
»			Prestito Romano Blount 5 %		— —			100 —
1 dic. 95			» Rothschild		— —			107 50
			Obblig. Municipali e Cred. Fondiario.		Cor. Med.			
1 gen. 96	500	500	Obbl. Municipio di Roma 5 %		— —			— — (5)
1 ott. 95	500	500	dette 4 % 1ª Emissione		— —			470 —
»	500	500	dette 4 % 2ª a 8ª Emissione		— —			461 —
1 giu. 95	500	500	Obbl. Comune di Trapani 5 %		— —			497 —
1 ott. 95	500	500	» Cred. Fond. Banco S. Spirito	334	— —			— —
»	500	500	» » » Banca d'Italia 4 %		— —			487 —
»	500	500	» » » » » 4 1/2 %		— —			498 —
»	500	500	» » » Banco di Sicilia		— —			— —
»	500	500	» » » » di Napoli		— —			— —
»	500	500	» » » Op.ª di S. Paolo 5 %		— —			— —
»	500	500	» » » » » 4 1/2 %		— —			— —
1 ott. 95	500	500	» » » dell'Ist. Italiano 4 1/2 %		— —			493 —
			Azioni Strade Ferrate.					
1 gen. 96	500	500	Az. Ferr. Meridionali		— —			644 — (6)
»	500	500	» » Mediterranee		— —			484 — (7)
1 lug. 93	250	250	» » Sarde (Preferenza)		— —			— —
1 apr. 95	500	500	» » Palermo, Marsala, Trapani, 1ª e 2ª Emissione		— —			— —
1 lug. 93	500	500	» » della Sicilia		— —			— —
			Azioni Banche e Società diverse.					
1 gen. 96	1000	700	Az. Banca d'Italia		— —			758 —
1 gen. 93	1000	1000	» » Romana		— —			335 —
1 lug. 93	300	300	» » Generale		— —			51 —
1 gen. 95	250	250	» » di Roma		— —			100 —
1 gen. 89	83,33	83,33	» » Tiberina		— —			— —
1 ott. 91	500	500	» » Industriale e Commerciale		— —			— —
1 lug. 93	500	400	» Soc. di Credito Mobiliare Italiano		— —			— —
1 gen. 88	500	500	» » di Credito Meridionale		— —			— —
15 ott. 95	500	500	» » Anglo-Rom.ª per l'Illuminaz. di Roma col Gas ed altri sistemi		— —	833		— —
1 gen. 96	500	500	» » Acqua Marcia		— —			1176 — (8)
1 gen. 93	500	500	» » Italiana per Condotte d'acqua		— —	179 1/2		— —
1 lug. 92	500	500	» » Immobiliare		— —	41		— —
1 gen. 94	150	150	» » dei Molini e Magazz. Generali		— —			33 —
1 gen. 89	100	100	» » Telefoni ed App.i Elettriche		— —			— —
1 gen. 96	300	300	» » Generale per l'Illuminazione		— —			210 — (9)
1 apr. 95	125	125	» » Anonima Tramway-Omnibus		— —	213		— —
1 gen. 89	150	150	» » Fondiaria Italiana		— —			— —
1 ott. 90	250	250	» » delle Min. e Fond. Antimonio		— —			— —
»	200	200	» » dei Materiali Laterizi		— —			— —
1 gen. 96	500	500	» » Navigazione Generale Italiana		— —			283 —
1 gen. 90	250	250	» » Metallurgica Italiana		— —			— —
1 gen. 94	250	250	» » della Piccola Borsa di Roma		— —			135 —
			» » Caoutchouc		— —			— —
			» » An. Piemontese di Elettricità		— —			— —
1 gen. 93	250	250	» » Risanamento di Napoli		— —	29 1/4		— —
1 gen. 95	250	250	» » di Credito e d'Industria edilizia		— —			— —
	500		» » Industriale della Valnerina		— —			— —
1 gen. 96	500		» » « Credito Italiano »		— —			545 —

(1) ex L. 2,00 - (2) ex L. 1,12 - (3) picc. pezzi 92,25 - (4) picc. pezzi 56 1/2 - (5) ex L. 12,50 - (6) ex L. 12,50 - (7) ex L. 12,50 - (8) ex L. 12,50 - (9) ex L. 5,00.

GODIMENTO	VALORI nomin.	VALORI versato	VALORI AMMESSI A CONTRATTAZIONE IN BORSA	PREZZI IN CONTANTI	Cor.Med.	PREZZI IN LIQUIDAZIONE Fine corrente	PREZZI IN LIQUIDAZIONE Fine prossimo	PREZZI nominali
			Azioni Società Assicurazioni.					
1 giu. 95	100	100	Az. Fondiaria - Incendio		— —			85 —
»	250	125	» » - Vita		— —			211 —
			Obbligazioni diverse.					
1 gen. 96	500	500	Obbl. Ferrov. 3 0/0 Emiss. 1887-88-89		— —			284 — (1)
1 lug. 93	1000	1000	» » Tunisi Goletta 4 % (oro)		— —			— —
1 gen. 96	500	500	» Strade Ferrate del Tirreno		— —			445 — (2)
1 ott. 94	500	500	» Soc. Immobiliare		— —			280 —
»	250	250	» » » 4 %		— —			90 —
»	500	500	» » Acqua Marcia		— —			513 —
»	500	500	» » SS. FF. Meridionali		— —			— —
1 lug. 91	500	500	» » FF. Pontebba Alta Italia.		— —			— —
1 ott. 95	500	500	» » FF. Sarde nuova Emiss. 3		— —			— —
»	300	300	» » FF. Palermo, Marsala, Trapani I. S. (oro)		— —			— —
1 lug. 93	500	500	» » FF. Second. della Sardegna.		— —			— —
»	250	250	» » FF. Napoli-Ottaiano (5 % oro)		— —			170 —
	500	500	» » Industriale della Valnerina.		— —			— —
»	500	500	Buoni Meridionali 5 %		— —			— —
			Titoli a Quotazione Speciale.					
	25	25	Obb. prestito Croce Rossa Italiana		— —			— —

SCONTO	CAMBI		Prezzi fatti	Nominali	INFORMAZIONI TELEGRAFICHE sul corso dei cambi trasmesse dai sindacati delle borse di FIRENZE	GENOVA	MILANO	NAPOLI	TORINO
2	Francia	90 giorni	— —	108 12½	— —	— —	— —	— —	— —
	Parigi	Chèque	— —	108 75	108 67½	108 77 77½	108 70	108 95 85	108 80
2	Londra	90 giorni	— —	27 27½	27 28	— —	— —	— —	— —
	»	Chèque	27 42	— —	— —	27 43	27 43	27 45 40	27 47
	Vienna-Trieste	90 giorni	— —	— —	— —	— —	— —	— —	— —
	Germania	Chèque	— —	— —	— —	134 10 12½	134 15	134 60 40	134 30

Risposta dei premi . 29 gennaio
Prezzi di Compensaz. 29 »

Compensazione . . . 30 gennaio
Liquidazione . . . . 31 »

Sconto di Banca 5 % — Interessi sulle Anticipazioni 5 %

PREZZI DI COMPENSAZIONE DELLA FINE DICEMBRE 1895

Rendita 5 %	92 30
detta 4½ %	101 —
detta 4 %	92 30
detta 3 %	54 50
Prestito Rothschild 5 %	103 —
Obb. Città di Roma 4 %	455 —
» Cred. Fond. S. Spirito	358 —
» » » B. Nazion.	490 —
» » » »	498 —
Azioni Ferr. Meridionali	643 —
» » Mediterranee	486 —
» Banca d'Italia	775 —
» » Romana	350 —
» » Generale	50 —
» Banco di Roma	100 —
» Banca Tiberina	— —
» Soc. Industriale	— —
» » Cred. Mobiliare	— —
» » Gas	800 —
» » Acqua Marcia	1190 —
» » Condotte d'acqua	180 —
Azioni Soc. Gener. Illuminaz.	215 —
» » Tramway-Omnib.	206 —
» » Molini Mag. Gen.	30 —
» » Immobiliare	46 —
» » Navig. Gen. Ital.	270 —
» » Metallurgica Ital.	30 —
» » Piccola Borsa	135 —
» » Risanamento	30 —
» » An. Piem. Elett.	160 —
» » Fondiaria Incend.	82 —
» » » Vita	210 —
» » Ferr. Sarde	310 —
» » Credito Italiano.	545 —
» » Ind. Valnerina	— —
» » Acciaierie.	— —
Obb. Soc. Immob. 5 %	300 —
» » » 4 %	110 —
» » Ferroviarie	235 —
» Ferr. Napoli-Ottaiano	170 —
» » del Tirreno	455 —
» » Fond. Ist. Italiano	498 —

Media dei corsi del Consolidato Italiano a contanti nelle varie Borse del Regno.

25 gennaio 1896.

Consolidato 5 % . . . . L. 93 895
Consolidato 5 % senza la cedola del semestre in corso . . . . » 91 895
Consolidato 3 % nominale . . . . » 55 20
Consolidato 3 % senza cedola nominale . . » 54 —

Il Presidente
R. TITTONI.

(1) ex L. 5,83 — (2) ex L. 10,00.

Per il Sindaco: GAETANO MATTEI.

Visto: Il Deputato di Borsa: TOMMASO REY.

Direttore: AVV. GIOVANNI PIACENTINI. Tipografia delle Mantellate *Gerente responsabile:* TUMINO RAFFAELE.